



# *Ministero dell'Università e della Ricerca*

## SEGRETARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica*

### IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, concernente riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale e, in particolare, l'articolo 7, comma 6, lettera *d*) e comma 7, concernente la definizione della dotazione organica;
- VISTI i decreti del Ministro dell'università e della ricerca, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 1226 del 2 novembre 2021 e n. 1471 del 27 ottobre 2023 e il decreto del Ministro dell'università e della ricerca, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze e con il Ministro per la pubblica amministrazione, n. 1138 del 7 ottobre 2022;
- VISTO il decreto del Ministro dell'università e della ricerca n. 430 del 9 febbraio 2024;
- VISTI i contratti collettivi nazionali di lavoro del comparto Alta formazione e specializzazione artistica e musicale relativi al quadriennio giuridico 2006/2009 e ai bienni economici 2006/2007 e 2008/2009 sottoscritti in data 4 agosto 2010, nonché il Contratto collettivo nazionale di lavoro relativo al personale del comparto istruzione e ricerca sottoscritto il 19 aprile 2018;
- VISTO Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del personale del comparto Istruzione e Ricerca Periodo 2019-2021 sottoscritto il 18 gennaio 2024;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83 concernente il Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, e in particolare la Tabella 1 recante gli indici di costo medio equivalente delle qualifiche AFAM del personale a tempo indeterminato;
- VISTA la legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2028;
- VISTO il comma 827 dell'articolo 1 della citata legge n. 207 del 2024, ove si dispone che le amministrazioni pubbliche possono procedere ad assunzioni di personale con rapporto di



# *Ministero dell'Università e della Ricerca*

## SEGRETARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica*

lavoro a tempo indeterminato nei limiti della spesa determinata sulla base dei rispettivi ordinamenti ridotta di un importo pari al 25 per cento di quella relativa al personale di ruolo cessato nell'anno precedente;

VISTO il comma 833 dell'articolo 1 della citata legge n. 207 del 2024, ove si dispone che per effetto di quanto previsto dai commi da 822 a 830 del presente articolo, le amministrazioni provvedono ad adeguare la propria dotazione organica, anche in termini finanziari;

VISTA la Circolare del Ministero dell'economia e delle finanze n. 8 del 7 aprile 2025 con la quale si dispone che le Istituzioni AFAM devono "provvedere ad adeguare la propria dotazione organica, anche in termini finanziari, con le delibere del Consiglio di amministrazione, ai sensi dell'articolo 7, comma 6, lettera d) del decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;

CONSIDERATO che il 100 per cento dei risparmi derivanti da cessazioni relativi all'anno accademico 2024/2025 sono pari a euro 25.663.198,00 e che, per l'anno accademico 2025/2026, la spesa complessiva da destinare al reclutamento a tempo indeterminato è a pari a euro 19.247.398,50 che corrisponde al 75 per cento dei suddetti risparmi derivanti dalle cessazioni dal servizio dell'anno accademico precedente, come disposto dal comma 827 dell'articolo 1 della citata legge n. 207 del 2024;

VISTA la nota del Ministero dell'università e della ricerca del 26 maggio 2025, prot. n. 6748, con la quale è stata indicata la modalità di riduzione, anche in termini finanziari, della dotazione organica nazionale delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM) a valere sulle economie derivanti dai più recenti decreti e dalle delibere di variazione di organico delle Istituzioni, per un importo complessivo pari a 3.498.891,5 euro, e su 53 posti da docente vacanti in organico, per un valore pari a 2.916.908 euro, i quali, sommati alle precedenti economie, ammontano complessivamente a 6.415.799,5 euro, come da Tabella 1 allegata al d.P.R. n. 83 del 24 aprile 2024;

VISTA la nota del Ministero dell'università e della ricerca del 3 giugno 2025, prot. n. 7047, con la quale è stata comunicata la rettifica della distribuzione delle posizioni di docente oggetto di riduzione presso il Conservatorio di musica di Avellino e il Conservatorio di musica di Lecce, rettifica che non incide sul numero complessivo di cattedre oggetto di riduzione;

CONSIDERATO che il personale tecnico-amministrativo in servizio presso il Conservatorio di Bolzano appartiene ai ruoli del personale della Provincia autonoma di Bolzano, come previsto dall'art. 19 dello Statuto del Conservatorio e dall'articolo 7, comma 1, del D.lgs. n. 265/1992;

VISTA la nota del 4 luglio 2024 con la quale la Provincia Autonoma di Bolzano comunicava al Ministero dell'Università e della ricerca la propria determinazione di provvedere, in

pag. 2



# *Ministero dell'Università e della Ricerca*

## SEGRETARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica*

termini economico-finanziari, alla creazione dei posti da accompagnatore presso il Conservatorio di Bolzano e alla relativa assunzione e retribuzione, in quanto, tale personale, in virtù del sopra richiamato CCNL per il Comparto dell'Istruzione e ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024, è inserito nell'organico e nei ruoli provinciali nell'area del personale tecnico-amministrativo, con oneri di assunzione e retribuzione a carico della Provincia, ai sensi dell'articolo 7, comma 1, del D.lgs. n. 265/1992;

- CONSIDERATO che le risorse economiche originariamente destinate con decreto del Ministero dell'Università e della ricerca n. 430 del 9 febbraio 2024 al Conservatorio di Bolzano per la creazione dei posti di accompagnatore e per la copertura delle relative assunzioni a tempo indeterminato non sono mai state trasferite a detto Conservatorio e, dunque, rimangono in capo al Ministero dell'Università e della Ricerca;
- CONSIDERATA dunque la necessità di assegnare le suddette risorse relative alla creazione dei posti in organico presso il Conservatorio di Bolzano all'Accademia di belle arti di Ravenna, all'ISIA di Firenze e al Conservatorio di Terni, nonché di redistribuire la parte rimanente ai fini di cui all'art.1, comma 833, della l. 30 dicembre 2024, a valere per tutte le Istituzioni, e di mantenere in capo al Ministero le risorse relative alle assunzioni a tempo indeterminato del personale accompagnatore originariamente dedicate al Conservatorio di Bolzano;
- VISTO l'articolo 17, comma 14 del sopra richiamato D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83, che prevede che la definizione dell'organico del personale di cui al comma 6, lettera d), del decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003 "è approvata con decreto del Ministero dell'università e della ricerca, previo concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze e con la Presidenza del Consiglio dei ministri - Dipartimento della funzione pubblica";
- VISTI i decreti direttoriali con i quali è stata ridefinita la dotazione organica delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui alla Tabella A;
- VISTI gli Statuti delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, dei Conservatori di musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e del Politecnico delle arti;
- VISTE le delibere dei Consigli di amministrazione delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, dei Conservatori di musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e del Politecnico delle arti, con le quali, in applicazione del citato articolo 7 del D.P.R. n. 132 del 2003, è stata ridefinita la dotazione organica del personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo delle rispettive Istituzioni;



# Ministero dell'Università e della Ricerca

## SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

- CONSIDERATO che le suddette delibere sono intese a rendere la struttura amministrativa e l'offerta formativa delle Istituzioni più rispondenti a nuove esigenze di funzionalità, di cui alla Tabella B;
- CONSIDERATO che la relativa copertura finanziaria è garantita mediante l'utilizzo dei fondi disponibili derivanti dai richiamati decreti di riparto di cui al punto 3 delle presenti premesse, nonché dei residui di spesa;
- ACCERTATO che la spesa complessiva per le suddette variazioni di organico non comporta maggiori oneri né a carico del bilancio dell'Istituzione, né a carico del bilancio dello Stato;
- VISTE le note della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della funzione pubblica e del Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato, con le quali è stato acquisito il prescritto concerto di cui all'articolo 64-bis del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

## DECRETA

### Articolo 1

*(Rideterminazione delle dotazioni organiche e dei risparmi di spesa)*

1. La dotazione organica e i correlati risparmi di spesa delle Accademie di belle arti, dei Conservatori di musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e del Politecnico delle arti sono rideterminati sulla base di quanto deliberato dai rispettivi Consigli di amministrazione, in applicazione dell'articolo 7 del decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 e della l. 207 del 30 dicembre 2024, come da Tabelle A e C che sono allegate al presente decreto e ne costituiscono parte integrante.
2. Ai sensi dell'articolo 1, comma 833, della l. 207 del 30 dicembre 2024, le piante organiche delle Istituzioni sono adeguate anche in termini finanziari a valere sui residui e sulle cattedre vacanti in organico, come da Tabelle A e C allegate al presente decreto.
3. È disposta l'assegnazione della spesa originariamente dedicata al Conservatorio di musica di Bolzano con Decreto Ministeriale n. 430 del 9 febbraio 2024, Tabella A, all'Accademia di belle arti di Ravenna, all'ISIA di Firenze, al Conservatorio di Terni e, per la parte restante, la redistribuzione della stessa ai fini di cui all'art.1, comma 833, della l. 30 dicembre 2024. Le risorse relative alle assunzioni a tempo indeterminato del personale accompagnatore originariamente destinate al Conservatorio di Bolzano sono mantenute in capo al Ministero.
4. Le rideterminazioni degli organici di cui al comma 1 sono riportate nella Tabella C allegata al presente decreto.

pag. 4



# Ministero dell'Università e della Ricerca

## SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

### Articolo 2

*(Aggiornamento e utilizzo dei risparmi di spesa)*

1. I risparmi di spesa di cui alla Tabella C sono attualizzati in relazione all'aumento medio ponderato degli indici di costo equivalente, conseguente ai rinnovi dei contratti collettivi nazionali di lavoro del comparto di riferimento.
2. Le maggiori somme così derivanti possono essere utilizzate dalle singole Istituzioni per finanziare future variazioni delle rispettive dotazioni organiche, nel rispetto delle procedure normative e della sostenibilità finanziaria del proprio bilancio.

### Articolo 3

*(Clausola di invarianza finanziaria)*

1. Fatto salvo quanto previsto all'articolo 2, dall'attuazione del presente decreto non derivano nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica.

Le Tabelle A e C sono allegate al presente decreto e ne costituiscono parte integrante

Il presente decreto è inviato ai competenti Organi di controllo.

Gli effetti del presente provvedimento decorrono dal 1° novembre 2025 o, se successiva, dalla data di registrazione da parte della Corte dei conti.

IL DIRETTORE GENERALE

*Dott. Gianluca Cerracchio*



Firmato digitalmente da  
CERRACCHIO GIANLUCA  
C = IT  
O = MINISTERO  
DELL'UNIVERSITA' E DELLA  
RICERCA

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Tecnico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DELL'AQUILA	47	0	0	0	3	2	2	7	11	41.447,05 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI	57	0	0	0	2	3	1	7	14	35.005,39 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA	122	0	0	0	2	7	7	16	22	3.188,00 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA	70	0	0	0	3	0	4	6	16	* 28508,02 €	182.422,23 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA	85	0	0	0	3	6	10	13	17	716,62 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO	56	0	0	0	2	3	0	9	10	34.594,66 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE	115	0	0	0	3	2	6	20	23	27.047,28 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA	52	0	0	0	2	3	5	6	8	8.647,17 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FROSINONE	51	0	0	0	2	3	0	11	10	17.372,62 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI GENOVA	26	0	0	0	2	1	3	7	8	29.963,80 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE	56	0	0	0	3	3	6	12	13	21.029,26 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA	63	0	0	0	2	3	4	10	13	** 13187,17 €	25.395,00 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MILANO	207	0	0	0	2	10	5	30	50	45.508,02 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI	109	0	0	0	3	7	5	17	22	20.047,01 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO	95	0	0	0	3	6	5	13	22	5.501,23 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PERUGIA	27	0	0	0	2	2	5	5	5	1.304,62 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI RAVENNA	9	0	0	0	0	1	4	4	4	39.151,68 €	51.565,00 €

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA	57	0	0	0	2	3	4	6	9	4.076,21 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA	136	0	0	0	3	8	2	23	30	14.490,65 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI SASSARI	51	0	0	0	2	4	4	7	8	23.458,01 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI TORINO	79	0	0	0	2	2	4	12	10	87.419,48 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO	49	0	0	0	2	3	4	9	10	18.235,17 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA	92	0	0	0	3	5	4	12	14	42.736,67 €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA	41	0	0	0	2	2	6	7	6	42.082,56 €	- €
ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA DI ROMA	19	0	0	0	4	3	2	10	7	11.994,50 €	- €
ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA DI ROMA	97	0	0	0	3	3	6	8	13	8.806,50 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA CESENA - RIMINI	69	0	0	0	2	4	4	9	16	7.770,17 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA D'ADRIA	74	0	0	0	2	4	1	8	13	21.409,67 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA D'ALESSANDRIA	86	0	0	0	2	4	5	8	14	77.422,90 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA D'AVELLINO	146	0	0	0	2	7	7	12	21	27.321,48 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA	120	0	0	0	2	5	3	10	17	141.076,46 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BARI	211	0	0	0	2	9	8	12	32	8.459,87 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BENEVENTO	119	0	0	0	3	6	2	15	21	4.185,00 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLOGNA	114	0	0	0	3	5	3	11	17	18.558,60 €	- €

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLZANO	63	0	0	0	0	0	0	0	0	*** 76469,97 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLZANO (sez. tedesca)	22	0	0	0	0	0	0	0	0	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BRESCIA	78	0	0	0	2	4	1	16	12	25.174,87 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BRESCIA (sez. Darfo Boario Terme)	36	0	0	0	0	2	0	5	6	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAGLIARI	139	0	0	0	2	5	7	10	19	9.036,47 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CALTANISSETTA	40	0	0	0	2	1	0	5	7	27.222,94 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAMPOBASSO	111	0	0	0	2	6	4	10	18	20.566,89 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CASTELFRANCO VENETO	87	0	0	0	2	3	2	12	11	22.956,76 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CATANIA	91	0	0	0	2	3	2	10	0	43.873,59 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI COMO	77	0	0	0	2	4	5	7	15	3.596,34 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI COSENZA	120	0	0	0	2	5	9	8	19	10.519,50 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CREMONA	14	0	0	0	2	2	2	3	4	2.143,82 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CUNEO	68	0	0	0	2	3	4	8	10	2.080,25 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FERMO	83	0	0	0	2	5	2	7	13	25.076,60 €	- €

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FERRARA	62	0	0	0	2	3	4	7	12	6,64 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FIRENZE	114	0	0	0	3	5	11	11	16	82.738,53 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FOGGIA	108	0	0	0	2	4	1	12	16	44.709,66 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FOGGIA (sez. Rodi Garganico)	55	0	0	0	0	1	1	4	8	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FROSINONE	139	0	0	0	2	7	4	12	24	11,52 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI GALLARATE	20	0	0	0	2	1	1	2	3	18.329,06 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI GENOVA	87	0	0	0	2	4	2	6	13	17.824,77 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LA SPEZIA	65	0	0	0	2	4	1	6	12	24.645,04 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA	82	0	0	0	2	5	3	10	13	24.885,79 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LECCE	84	0	0	0	2	3	4	9	14	56.705,26 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LECCE (sez. Ceglie Messapica)	11	0	0	0	0	1	0	2	3	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LIVORNO	43	0	0	0	2	1	3	4	2	997,93 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LUCCA	40	0	0	0	3	1	1	4	5	8.877,57 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MANTOVA	66	0	0	0	2	3	4	8	13	63.377,95 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MATERA	107	0	0	0	2	4	2	10	18	40.811,50 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MESSINA	102	0	0	0	3	4	2	8	16	30.014,75 €	- €

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MILANO	244	0	0	0	3	14	13	17	36	258.464,18 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MODENA E CARPI	39	0	0	0	2	1	1	6	4	25.344,59 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MONOPOLI	127	0	0	0	2	6	2	12	23	41.169,58 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI NAPOLI	125	0	0	0	2	7	4	12	19	80.163,99 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI NOCERA TERINESE	58	0	0	0	3	3	1	6	9	42.100,36 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI NOVARA	75	0	0	0	2	4	5	9	11	33.727,95 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PADOVA	94	0	0	0	2	4	5	8	12	36.948,19 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PALERMO	161	0	0	0	2	6	7	17	26	27.341,38 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PARMA	136	0	0	0	2	10	5	12	18	9.611,45 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PAVIA	30	0	0	0	2	2	1	5	4	18.929,27 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA	111	0	0	0	2	5	3	10	16	58.269,90 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PESARO	147	0	0	0	3	9	2	15	27	52.630,82 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PESCARA	113	0	0	0	2	5	7	10	16	38.800,23 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PIACENZA	87	0	0	0	2	4	5	5	16	16.103,75 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI POTENZA	79	0	0	0	2	4	2	8	13	2.521,72 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI RAVENNA	27	0	0	0	2	1	0	3	4	50.890,78 €	- €

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
CONSERVATORIO DI MUSICA DI REGGIO CALABRIA	104	0	0	0	2	3	5	10	17	13.415,53 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI REGGIO EMILIA	33	0	0	0	2	1	1	4	6	20.638,57 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI RIBERA	27	0	0	0	2	2	2	3	8	51.355,91 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA	170	0	0	0	**** 4	9	7	17	22	338.677,78 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROVIGO	87	0	0	0	2	4	3	9	11	12.552,57 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI SALERNO	167	0	0	0	3	10	6	11	20	23.236,03 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI SASSARI	86	0	0	0	2	3	3	9	14	17.747,75 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI SIENA	30	0	0	0	2	1	1	4	4	25.523,02 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TARANTO	56	0	0	0	2	2	0	6	7	28.615,96 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TERNI	39	0	0	0	2	2	2	3	4	77.592,77 €	55.036,00 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TORINO	118	0	0	0	2	6	8	11	21	15.996,55 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRAPANI	90	0	0	0	2	4	3	11	13	21.307,65 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRENTO	73	0	0	0	2	3	0	9	15	25.129,17 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRENTO (sez. Riva del Garda)	31	0	0	0	0	1	0	4	6	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRIESTE	97	0	0	0	3	5	4	13	14	33.698,92 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI UDINE	86	0	0	0	2	3	5	6	12	31.027,32 €	- €

TABELLA A											
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Ante L.207/2024 (Delibere 2024)	Residui post L.207/2024 (Delibere 2025)
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VENEZIA	95	0	0	0	2	5	2	10	15	19.361,68 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VERONA	78	0	0	0	2	4	1	12	14	6.473,06 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VIBO VALENTIA	92	0	0	0	2	4	1	9	15	51.817,47 €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA	93	0	0	0	3	7	4	8	12	102.692,25 €	- €
ISIA DI FAENZA	11	0	0	0	2	1	1	4	5	20.707,46 €	- €
ISIA DI FIRENZE	6	0	0	0	2	1	5	7	6	1.184,46 €	55.036,00 €
ISIA DI PESCARA	6	0	0	0	2	1	3	6	6	5.913,00 €	- €
ISIA DI ROMA	18	0	0	0	2	1	1	8	6	149,18 €	- €
ISIA DI URBINO	6	0	0	0	3	1	3	11	6	77.272,62 €	- €
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI DI TERAMO	43	0	0	0	2	2	1	5	7	10.486,24 €	- €
POLITECNICO DELLE ARTI BERGAMO	54	0	0	0	2	2	4	6	8	32.986,52 €	- €
	<b>8470</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>226</b>	<b>406</b>	<b>362</b>	<b>959</b>	<b>1396</b>	<b>3.472.955,05 €</b>	<b>369.454,23 €</b>

Note:

\* **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA** - Le economie di spesa, di cui al Decreto prot. n. 603 del 8 aprile 2022, sono state rideterminate in euro 28.508,02, a seguito dell'aggiornamento degli indici di costo medio equivalente rispetto all'importo originario di euro 26.805,04..

\*\* **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA** - Le economie di spesa, definite con Decreto prot. n. 1752 del 15 novembre 2024 e pari a euro 38.582,17, sono state ripartite come segue:  
- Euro 25.395,00 sono destinati all'Istituzione per l'attivazione in organico di due posizioni di "modelli viventi".  
- Euro 13.187,17 sono destinati alle finalità di cui all'articolo 1, comma 833, della legge n. 207/2024..

\*\*\* **CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLZANO** - Le economie di spesa, scaturite dal Decreto prot. n. 342 del 15 marzo 2022, sono state rideterminate in euro 55.549,09 per effetto dell'aggiornamento degli indici di costo medio equivalente.  
Si rappresenta, inoltre, che con nota del MUR prot. n. 6748 del 26 maggio 2025 è stata disposta la seguente ripartizione dell'assegnazione di cui al D.M. n. 430 del 2024, per un importo complessivo di euro 182.557,88:  
- Un importo pari a euro 161.637,00 è destinato al Conservatorio di Musica di Terni, all'ISIA di Firenze e all'Accademia di Belle Arti di Ravenna.  
- Il restante importo di euro 20.920,88, sommato alle predette economie di spesa rideterminate, è utilizzato per le finalità di cui all'articolo 1, comma 833, della legge n. 207/2024.

\*\*\*\* **CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA** - A parziale rettifica del decreto prot. n. 289 del 17 marzo 2025, si dispone che la dotazione organica per la qualifica di Elevata Qualificazione (EQ) è determinata in n. 4 unità, stante il mero errore materiale occorso in fase di stesura.

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Tecnico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DELL'AQUILA	47				3	2	2	7	11	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI	56	2			2		2	9	14	20.730,00 €	964,54 €	19.765,46 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA	122				2	7	7	16	22	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA	70				3	2	3	9	17	4.113,23 €	191,38 €	3.921,85 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA	84	1			3	6	10	13	17	27.518,00 €	1.280,38 €	26.237,62 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO	56				2	3		9	10	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE	115				3	1	8	17	25	6.229,00 €	289,83 €	5.939,17 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA	52				2	3	5	6	8	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FROSINONE	51				2	3		11	10	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI GENOVA	26				2		4	7	8	3.412,00 €	158,76 €	3.253,24 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE	56				3	3	6	12	13	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA	63				2	2	4	12	13	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MILANO	207				2	10	5	30	50	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI	109				3	7	5	17	22	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO	94	1			3	6	5	13	22	27.518,00 €	1.280,38 €	26.237,62 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PERUGIA	27				2	2	5	5	5	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI RAVENNA	9				1	1	4	4	4	- €	- €	- €

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Tecnico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA	56				2	3	4	6	8	30.022,00 €	1.396,88 €	28.625,12 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA	135				3	9	2	23	30	12.323,00 €	573,37 €	11.749,63 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI SASSARI	51				2	4	4	7	8	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI TORINO	79				2	1	5	12	10	3.412,00 €	158,76 €	3.253,24 €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO	49				2	3	4	9	10	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA	92				3	5	4	12	14	- €	- €	- €
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA	41				2	2	6	7	6	- €	- €	- €
ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA DI ROMA	19	1			3	3	2	10	7	24.047,00 €	1.118,88 €	22.928,12 €
ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA DI ROMA	96				3	3	6	8	13	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA CESENA - RIMINI	68	2			2	4	4	9	16	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA D'ADRIA	72				2	3	2	8	13	3.412,00 €	158,76 €	3.253,24 €
CONSERVATORIO DI MUSICA D'ALESSANDRIA	85				2	4	5	8	14	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA D'AVELLINO	141	4			3	7	7	12	21	3.471,00 €	161,50 €	3.309,50 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA	120				2	5	3	10	17	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BARI	210				2	9	8	12	32	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BENEVENTO	117				2	6	1	16	22	26.790,00 €	1.246,50 €	25.543,50 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLOGNA	114				3	5	4	9	17	28.807,00 €	1.340,35 €	27.466,65 €

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLZANO	62									- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLZANO (sez. tedesca)	22									- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BRESCIA	77				2	4	1	16	12	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI BRESCIA (sez. Darfo Boario Terme)	36					2		5	6	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAGLIARI	136				2	5	7	10	19	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CALTANISSETTA	37	5		2	2	1	1	4	6	9.085,00 €	422,71 €	8.662,29 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAMPOBASSO	108				2	6	4	10	18	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CASTELFRANCO VENETO	86				2	3	2	12	11	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CATANIA	90				2	3	2	11		20.982,00 €	976,26 €	20.005,74 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI COMO	77				2	4	5	7	15	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI COSENZA	118				2	4	10	8	19	3.412,00 €	158,76 €	3.253,24 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CREMONA	15				2	2	2	3	4	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI CUNEO	67				2	3	4	8	10	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FERMO	83				2	5	1	7	12	14.287,00 €	664,76 €	13.622,24 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FERRARA	62				2	3	4	7	12	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FIRENZE	114				3	5	8	14	16	15.741,00 €	732,41 €	15.008,59 €

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FOGGIA	106				3	4	1	12	16	3.471,00 €	161,50 €	3.309,50 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FOGGIA (sez. Rodi Garganico)	53					1	1	4	8	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI FROSINONE	139				2	7	4	12	24	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI GALLARATE	20				2	1	1	2	3	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI GENOVA	86				2	4	2	6	13	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LA SPEZIA	65				2	4	1	6	12	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA	81	2			2	5	3	10	13	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LECCE	84				2	3	3	10	14	5.247,00 €	244,14 €	5.002,86 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LECCE (sez. Ceglie Messapica)	11					1		2	3	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LIVORNO	42	1			2	1	2	5	3	2.743,00 €	127,63 €	2.615,37 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI LUCCA	38	4			3	1	1	4	5	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MANTOVA	65				2	3	4	8	13	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MATERA	106				2	4	2	10	18	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MESSINA	98	4			3	3	3	8	16	3.412,00 €	158,76 €	3.253,24 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MILANO	244				3	14	13	17	36	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MODENA E CARPI	37	1			2	1	3	6	4	3.952,00 €	183,88 €	3.768,12 €

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Tecnico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
CONSERVATORIO DI MUSICA DI MONOPOLI	125				2	6	2	12	23	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI NAPOLI	124	2			2	7	4	12	19	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI NOCERA TERINESE	57				3	3	1	6	9	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI NOVARA	75				2	4	5	9	11	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PADOVA	93	2			2	4	5	8	12	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PALERMO	159				2	6	7	17	26	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PARMA	136				2	10	5	12	18	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PAVIA	30				2	2	1	5	4	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA	111				2	5	3	10	16	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PESARO	146				3	9	2	15	27	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PESCARA	113				2	5	7	10	16	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PIACENZA	87				2	4	5	5	16	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI POTENZA	77				2	4	2	8	13	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI RAVENNA	27				2	1		3	4	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI REGGIO CALABRIA	102				2	3	5	10	17	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI REGGIO EMILIA	33				2	1	1	4	6	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI RIBERA	27				2	2	2	3	8	- €	- €	- €

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Tecnico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA	170				4	9	9	15	21	19.528,00 €	908,61 €	18.619,39 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROVIGO	87	1			2	4	3	9	10	2.504,00 €	116,51 €	2.387,49 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI SALERNO	166				3	10	6	11	20	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI SASSARI	83	2			2	3	3	9	14	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI SIENA	30				2	1	1	4	4	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TARANTO	56				2	2		6	7	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TERNI	38	1			2	3	1	4	5	15.066,00 €	701,00 €	14.365,00 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TORINO	118				2	6	8	11	21	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRAPANI	89				2	3	3	11	12	17.699,00 €	823,51 €	16.875,49 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRENTO	72				2	3		9	15	55.036,00 €	2.560,75 €	52.475,25 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRENTO (sez. Riva del Garda)	29	2				1		4	6	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRIESTE	97				2	5	5	13	12	17.272,00 €	803,64 €	16.468,36 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI UDINE	83				2	3	5	7	12	20.982,00 €	976,26 €	20.005,74 €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VENEZIA	95				2	5	2	10	15	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VERONA	78				2	4	1	12	14	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VIBO VALENTIA	89				2	4	1	9	15	- €	- €	- €
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA	90	4			3	7	4	8	12	55.036,00 €	2.560,75 €	52.475,25 €

TABELLA C												
Istituzione	Docente	Docente a tempo definito	Ricercatore	Ricercatore a tempo definito	Elevata Qualificazione	Accompagnatore/Technico di laboratorio	Funzionario	Assistente	Operatore	Residui Post Delibere	Somma da ridurre L.207/2024	Risparmio di spesa finale
ISIA DI FAENZA	11				2	1	1	4	5	- €	- €	- €
ISIA DI FIRENZE	8				2	2	5	4	6	4.413,00 €	205,33 €	4.207,67 €
ISIA DI PESCARA	6				2	1	3	6	6	- €	- €	- €
ISIA DI ROMA	18				2	1	1	8	6	- €	- €	- €
ISIA DI URBINO	4	2			3	1	4	11	5	45.757,00 €	2.129,01 €	43.627,99 €
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI DI TERAMO	43				2	2	1	5	7	- €	- €	- €
POLITECNICO DELLE ARTI BERGAMO	54				2	2	4	6	8	- €	- €	- €
	<b>8390</b>	<b>44</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>226</b>	<b>400</b>	<b>369</b>	<b>964</b>	<b>1393</b>	<b>557.429,23 €</b>	<b>25.936,45 €</b>	<b>531.492,78 €</b>