



# Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

A Conservatori di musica, Accademie di belle arti, Accademia nazionale di arte drammatica, Accademia nazionale di danza, Politecnico delle arti di Bergamo  
Loro indirizzi PEC

p.c. ARAN - Agenzia per la rappresentanza negoziale delle pubbliche amministrazioni  
[protocollo@pec.aranagenzia.it](mailto:protocollo@pec.aranagenzia.it)

Ispettorato Generale per gli Ordinamenti del Personale e l'Analisi dei costi del lavoro pubblico  
Ministero dell'Economia e delle Finanze  
[rgs.ragionieregenerale.coordinamento@pec.mef.gov.it](mailto:rgs.ragionieregenerale.coordinamento@pec.mef.gov.it)

OO.SS. Rappresentative del comparto AFAM  
Loro indirizzi PEC

## **Oggetto: chiarimenti in ordine all'indennità professionale delle figure tecniche (accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio)**

Con riferimento all'oggetto, a seguito dei quesiti pervenuti alla scrivente Direzione, si rappresenta che l'articolo 173, comma 1, lettera c), del CCNL Istruzione e Ricerca 2019-2021, sottoscritto il 18 gennaio 2024, annovera il compenso individuale accessorio (di seguito CIA) tra le componenti del trattamento accessorio spettante alla generalità del personale tecnico-amministrativo delle istituzioni AFAM. Gli accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo e i tecnici di laboratorio, pur connotati da un profilo professionale peculiare, conservano l'inquadramento nel personale tecnico-amministrativo e rientrano, pertanto, nel perimetro soggettivo della disposizione.

L'articolo 177 del medesimo CCNL, nel riconoscere l'indennità professionale alle predette figure, la qualifica come voce di natura accessoria erogata su dodici mensilità, senza tuttavia introdurre alcuna clausola di esclusione, assorbimento o incompatibilità rispetto al CIA.

Alla luce di quanto precede, si ritiene che l'indennità professionale di cui all'articolo 177 si cumuli con il CIA di cui all'articolo 173, comma 1, lettera c), trattandosi di voci aventi



# *Ministero dell'Università e della Ricerca*

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica*

presupposti e finalità autonomi, in assenza di qualsivoglia previsione contrattuale di incompatibilità.

Distinti saluti

IL DIRETTORE GENERALE  
*Dott. Gianluca Cerracchio*