

Ministero dell'Università e della Ricerca

## SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le Istituzioni della formazione superiore

## **AVVISO**

VISTE le Graduatorie nazionali definitive di cui al Decreto Ministeriale n. 526 del 30 agosto 2014, aggiornate al 4 novembre 2020;

VISTA la sentenza del 31 marzo 2021 del Tribunale di Vibo Valentia – Sezione Lavoro;

VISTA la sentenza n. 1712/2021 del Tribunale di Milano – Sezione Lavoro;

VISTI i verbali delle Commissioni riunitesi in esecuzione dei provvedimenti sopra citati;

## SI RENDE NOTO

Le Graduatorie nazionali definitive di cui al Decreto Ministeriale n. 526 del 30 agosto 2014, pubblicate il 4 novembre 2020 sono rettificate nei sensi di cui alle premesse e sono rese pubbliche sul sito internet www.mur.gov.it e sul sito http://afam.miur.it.

Le predette Graduatorie Nazionali sono inserite nell'allegato elenco, che fa parte integrante del presente avviso.

IL DIRIGENTE

Dott. Michele Covolan

n°	Cognome e nome	Data di nascita	Punteggio titoli di Servizio	Punteggio titoli di studio e culturali	Punteggio Note totale					
ABA V	01 - Anatomia artistica (ex G07	O ANATOMIA ARTISTICA	7)							
1. SEF	RRA MICHELANGELO	19/11/1966	17.10	6	23.10					
ABA V	<u>10 - Tecniche di fonderia (ex G</u>	110 TECNICHE DI FONDI	ERIA)							
1. RU	GGIERO GIOVANNI	11/09/1973	7.95	4	11.95					
ABPR ·	18 - Land design									
1. BAS	SCO LAURA	03/08/1969	4.20	8	12.20					
ABPR 2	ABPR 24 - Restauro per la pittura (ex G130 RESTAURO IND. I)									
1. LUC	CCHINI ANNA	17/07/1960	8.40	3	11.40					
ABTEC	ABTEC 40 - Progettazione multimediale									
1. DI T	ARDO KETTY	13/05/1967	23.70	4	27.70					
	ACASSO LILIANA	14/11/1966	16.35	8	24.35					
3. COI	LACITO DAMIANO	07/04/1973	19.95	4	23.95					
ABTEC	ABTEC 42 - Sistemi interattivi									
1. MEI	NCONI MASSIMILIANO	13/04/1974	8.85	3	11.85					
ABTEC	43 - Linguaggi e tecniche dell	<u>l'audiovisivo</u>								
1. AN	GELUCCI MASSIMO	27/08/1958	8.10	0	8.10					
2. FR <i>A</i>	ANCO DAVIDE	08/04/1979	3.60	4	7.60					
ADRPF	ADRPRS 025 - TECNICHE DEL SUONO E SOUND DESIGN									
1. CHI	ANTONE MAURIZIO	26/08/1958	7.80	8	15.80					
ADTM/01 - Pratica musicale in ambito coreutico (ex N140 Pianista accompagnatore)										
1. PAL	LABAZZER TANIA	10/05/1970	44.40	10	54.40					
2. DE	ROSA GIUSEPPE	27/08/1973	13.20	14	27.20					
CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica (ex F510 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA)										
1. SCI	NALDI SALVATORE	03/06/1969	9.00	6	15.00					
CODI/1	4 - Oboe (ex F280 OBOE)									
1. DAN	NI MARIO	21/11/1966	32.10	4	36.10					
COMA/	05 - Violoncello barocco									
1 Fos	sà Andrea	12/02/1959	19.65	4	23.65					
	CCATO MARCO	04/11/1977	13.35	4	17.35					
	GGETTI STEFANO	07/08/1963	9.00	4	13.00					
COME/02 - Composizione musicale elettroacustica (ex F570 MUSICA ELETTRONICA)										
1. PAC	CHINI PAOLO	03/07/1964	43.20	6	49.20 già di ruolo					

CINECA: GRUPPO MIUR -1-

COMJ/04 - Violino jazz (ex F540 JAZZ)

## D.M. 526/2014 - Graduatorie Nazionali aggiornate al 16/09/2021

1. CARPITELLA DIEGO MAURIZIO	01/10/1969	4.80	6	10.80					
COMJ/05 - Clarinetto jazz (ex F540 JAZZ)									
1. MATTALIANO GIOVANNI	21/06/1969	3.60	4	7.60					
COMJ/07 - Tromba jazz (ex F540 JAZZ)									
1. GRECO MASSIMO SALVATORE	28/11/1964	7.80	6	13.80					

CINECA: GRUPPO MIUR -2-