



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Ai Direttori e ai Presidenti
delle Accademie di Belle Arti
dei Conservatori di Musica
dell'Accademia Nazionale di Danza
dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica
degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche
LORO SEDI

e p.c.
Agli Istituti Superiori di Studi Musicali
LORO SEDI

Oggetto: Incarichi a tempo determinato a.a. 2020/2021. Utilizzo graduatorie di istituto.

Si comunica che per gli insegnamenti di seguito riportati questo Ufficio non provvederà a nessun incarico per l'anno accademico in oggetto, in quanto le relative graduatorie nazionali sono esaurite. Le SS.LL. possono utilizzare le graduatorie d'istituto per la copertura di eventuali disponibilità di posti per incarichi a tempo determinato sino al termine dell'anno accademico.

Si ricorda che per individuare il beneficiario del contratto a tempo determinato occorre effettuare *ex novo* lo scorrimento della graduatoria: eventuali contratti in essere con clausola "fino ad avere titolo" non rappresentano infatti motivo di precedenza.

Distinti saluti

IL DIRIGENTE
Dott. Michele Covolan



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

CODICE	DESCRIZIONE
ABA V01 (ex G070)	ABA V01 (ex G070) Anatomia Artistica - I fascia
ABA V05 (ex H010)	ABA V05 (ex H010) Pittura - II fascia
ABA V07 (ex H020)	ABA V07 (ex H020) Scultura - II fascia
ABA V09 (ex G330)	ABA V09 (ex G330) Tecniche Del Marmo E Pietre Dure - I fascia
ABA V11 (ex H040)	ABA V11 (ex H040) Decorazione - II fascia
ABA V13 (ex G090)	ABA V13 (ex G090) Plastica Ornamentale - I fascia
ABA V13 (ex H090)	ABA V13 (ex H090) Plastica Ornamentale - II fascia
ABPC 68	ABPC 68 Analisi Dei Processi Comunicativi - I fascia
ABPR 22 (ex H030)	ABPR 22 (ex H030) Scenografia - II fascia
ABPR 27	ABPR 27 Restauro Dei Materiali Cartacei - I fascia
ABPR73	ABPR73 Tecniche Della Scultura Per Il Restauro - I fascia
ABPR74	ABPR74 Tecniche Di Formatura E Di Fonderia Per Il Restauro - I fascia
ABPR75	ABPR75 Tecniche Della Decorazione Per Il Restauro - I fascia
ABPR76	ABPR76 Tecniche E Tecnologie Grafiche Per Il Restauro - I fascia
ABST 47 (ex H060)	ABST 47 (ex H060) Stile, Storia Dell'Arte E Del Costume - II fascia
ABST 50	ABST 50 Storia Dell'Architettura - I fascia
ABST 52 (ex G290)	ABST 52 (ex G290) Storia E Metodologia Della Critica D'Arte - I fascia
ABST 53 (ex G260)	ABST 53 (ex G260) Storia Dello Spettacolo - I fascia
ABST 56	ABST 56 Discipline Sociologiche - I fascia
ABST 57	ABST 57 Fenomenologie Del Sacro - I fascia
ABST 60	ABST 60 Metodi E Tecniche Dell'Arte Terapia - I fascia
ABVPA 61 (ex G300)	ABVPA 61 (ex G300) Beni Culturali E Ambientali - I fascia
ABVPA 63	ABVPA 63 Museologia - I fascia
ADDC/01	ADDC/01 Lingue Straniere - I fascia
ADEA/01	ADEA/01 Antropologia Della Danza - I fascia
ADEA/02	ADEA/02 Etnomusicologia - I fascia
ADEA/03	ADEA/03 Repertori Etnocoreutici - I fascia
ADEA/04	ADEA/04 Sociologia Della Danza - I fascia
ADES/01 (ex N320)	ADES/01 (ex N320) Educativo Della Danza - I fascia
ADES/02 (ex N100)	ADES/02 (ex N100) Fisiotecnica Della Danza - I fascia
ADES/02 (ex N330)	ADES/02 (ex N330) Acrobatica Della Danza - I fascia
ADES/03 (ex N020)	ADES/03 (ex N020) Anatomia E Fisiologia Del Movimento - I fascia
ADES/04	ADES/04 Psicologico Coreutico - I fascia
ADGE/01	ADGE/01 Legislazione E Amministrazione - I fascia
ADPP/01	ADPP/01 Psicologia E Pedagogia - I fascia
ADRA001	ADRA001 Recitazione - I fascia
ADRA002	ADRA002 Improvvisazione - I fascia
ADRA003	ADRA003 Recitazione Cine-Radio-Televisiva E Multimediale - I fascia
ADRA004	ADRA004 Recitazione In Lingua Inglese - I fascia
ADRA005	ADRA005 Recitazione In Versi - I fascia
ADRA006	ADRA006 Recitazione Su Partitura Musicale - I fascia
ADRDS 029 (ex N190)	ADRDS 029 (ex N190) Drammaturgia E Analisi Testuale - I fascia
ADRDS 030	ADRDS 030 Scrittura Drammaturgica Per Il Teatro - I fascia
ADRDS 031	ADRDS 031 Sceneggiatura - I fascia
ADRDS 032	ADRDS 032 Drammaturgia Per Il Teatro Di Figura - I fascia
ADREOS 033	ADREOS 033 Organizzazione E Legislazione Teatrale - I fascia
ADREOS 034 (ex N120)	ADREOS 034 (ex N120) Comunicazione E Promozione - I fascia
ADREOS 035	ADREOS 035 Organizzazione Di Palcoscenico - I fascia
ADRFV007	ADRFV007 Mimo E Maschera - I fascia
ADRFV008	ADRFV008 Clownerie E Arti Del Circo - I fascia
ADRFV009 (ex N160)	ADRFV009 (ex N160) Arti Marziali - I fascia
ADRFV010	ADRFV010 Training Fisico - I fascia
ADRFV011 (ex N080)	ADRFV011 (ex N080) Educazione Della Voce - I fascia



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

ADRFV012	ADRFV012 Training Vocale - I fascia
ADRFV013 (ex N070)	ADRFV013 (ex N070) Danza - I fascia
ADRIMAT036	ADRIMAT036 Tecniche Informatiche - I fascia
ADRM 017 (ex N050)	ADRM 017 (ex N050) Canto - I fascia
ADRM 018 (ex N010)	ADRM 018 (ex N010) Accompagnamento E Collaborazione Al Pianoforte Per Il Canto E La Danza - II fascia
ADRM 019	ADRM 019 Alfabetizzazione Musicale - I fascia
ADRPL 014 (ex N090)	ADRPL 014 (ex N090) Esercitazioni Di Tecniche Di Lettura - I fascia
ADRPL 015	ADRPL 015 Dizione - I fascia
ADRPL 016	ADRPL 016 Lingua Straniera - I fascia
ADRPRS 023	ADRPRS 023 Scenografia E Scenotecnica - I fascia
ADRPRS 024	ADRPRS 024 Illuminotecnica E Disegno Luci - I fascia
ADRPRS 026	ADRPRS 026 Progettazione E Realizzazione Per Il Teatro Di Figura - I fascia
ADRPRS 027 (ex N280)	ADRPRS 027 (ex N280) Trucco - I fascia
ADRPRS 028	ADRPRS 028 Costumistica - I fascia
ADRPT 042	ADRPT 042 Formazione Dell'Operatore Teatrale - I fascia
ADRPT 043	ADRPT 043 Psicologia E Pedagogia Per Il Teatro - I fascia
ADRR 020	ADRR 020 Regia - I fascia
ADRR 021	ADRR 021 Regia Cine-Radio-Televisiva E Dei Nuovi Media - I fascia
ADRR 022	ADRR 022 Regia Lirica E Del Teatro Musicale - I fascia
ADRSMC 039	ADRSMC 039 Storia E Critica Del Cinema, Della Radio Della Televisione E Dei Nuovi Media - I fascia
ADRSMC 041 (ex N030)	ADRSMC 041 (ex N030) Storia E Critica Delle Arti Visive E Dell'Architettura - I fascia
ADRTF 037	ADRTF 037 Recitazione Manipolazione E Manovra - I fascia
ADTC/01 (ex N060)	ADTC/01 (ex N060) Composizione Della Danza - I fascia
ADTC/02	ADTC/02 Progettazione, Allestimento E Regia - I fascia
ADTC/03	ADTC/03 Arte Coreutica E Nuove Tecnologie - I fascia
ADTI/01 (ex N250)	ADTI/01 (ex N250) Tecnica Della Danza Classica - I fascia
ADTI/02 (ex N350)	ADTI/02 (ex N350) Repertorio Della Danza Classica - I fascia
ADTI/04 (ex N360)	ADTI/04 (ex N360) Repertorio Della Danza Moderna E Contemporanea - I fascia
ADTM/01 (ex N290)	ADTM/01 (ex N290) Pratica Musicale In Ambito Coreutico: Percussionista Accompagnatore - II fascia
ADTM/02	ADTM/02 Informatica Musicale - I fascia
ADTS/04 (ex N210)	ADTS/04 (ex N210) Storia Della Danza - I fascia
ADTS/06 (ex N180)	ADTS/06 (ex N180) Spazio Scenico - I fascia
COCM/01	COCM/01 Diritto E Legislazione Dello Spettacolo - I fascia
COCM/02	COCM/02 Comunicazione Dello Spettacolo - I fascia
CODC/02	CODC/02 Composizione Per La Musica Applicata Alle Immagini - I fascia
CODC/03 (ex F120)	CODC/03 (ex F120) Composizione Polifonica Vocale - I fascia
CODC/04 (ex F540)	CODC/04 (ex F540) Composizione Jazz - I fascia
CODC/06 (ex F340)	CODC/06 (ex F340) Strumentazione E Composizione Per Orchestra Di Fiati - I fascia
CODD/01 (ex F490)	CODD/01 (ex F490) Direzione Di Coro E Repertorio Corale Per Didattica Della Musica - I fascia
CODD/02 (ex F480)	CODD/02 (ex F480) Elementi Di Composizione Per Didattica Della Musica - I fascia
CODD/03	CODD/03 Musica D'Insieme Per Didattica Della Musica - I fascia
CODI/03 (ex F560)	CODI/03 (ex F560) Mandolino - I fascia
CODI/04 (ex F130)	CODI/04 (ex F130) Contrabbasso - I fascia
CODI/05 (ex F370)	CODI/05 (ex F370) Viola - I fascia
CODI/07 (ex F410)	CODI/07 (ex F410) Violoncello - I fascia
CODI/09 (ex F100)	CODI/09 (ex F100) Clarinetto - I fascia
CODI/11	CODI/11 Eufonio - I fascia
CODI/13 (ex F190)	CODI/13 (ex F190) Flauto - I fascia
CODI/15 (ex F440)	CODI/15 (ex F440) Saxofono - I fascia
CODI/20 (ex F300)	CODI/20 (ex F300) Pratica Organistica E Canto Gregoriano - I fascia
CODI/24 (ex F580)	CODI/24 (ex F580) Musica Vocale Da Camera - I fascia



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

CODI/25 (ex F010)	CODI/25 (ex F010) Accompagnamento Pianistico - II fascia
CODI/26	CODI/26 Lied E Oratorio In Lingua Tedesca - I fascia
CODL/02	CODL/02 Lingua Straniera Comunitaria - I fascia
CODM/01 (ex F070)	CODM/01 (ex F070) Bibliografia E Biblioteconomia Musicale - I fascia
CODM/02	CODM/02 Etnomusicologia - I fascia
CODM/06 (ex F540)	CODM/06 (ex F540) Storia Del Jazz, Delle Musiche Improvvisate E Audiotattili - I fascia
CODM/07 (ex F210)	CODM/07 (ex F210) Poesia Per Musica E Drammaturgia Musicale - I fascia
COID/01 (ex F230)	COID/01 (ex F230) Direzione Di Coro E Composizione Corale - I fascia
COID/03	COID/03 Direzione D'Orchestra Di Fiati - I fascia
COMA/02 (ex F550)	COMA/02 (ex F550) Liuto - I fascia
COMA/06	COMA/06 Clarinetto Storico - I fascia
COMA/07	COMA/07 Cornetto - I fascia
COMA/09	COMA/09 Fagotto Barocco E Classico - I fascia
COMA/10 (ex F530)	COMA/10 (ex F530) Flauto Dolce - I fascia
COMA/11	COMA/11 Oboe Barocco E Classico - I fascia
COMA/13	COMA/13 Tromba Rinascimentale E Barocca - I fascia
COMA/14	COMA/14 Trombone Rinascimentale E Barocco - I fascia
COMA/17	COMA/17 Pianoforte Storico - I fascia
COMI/01 (ex F160)	COMI/01 (ex F160) Esercitazioni Corali - I fascia
COMI/04 (ex F260)	COMI/04 (ex F260) Musica D'Insieme Per Strumenti A Fiato - I fascia
COMI/05 (ex F250)	COMI/05 (ex F250) Musica D'Insieme Per Strumenti Ad Arco - I fascia
COMI/07	COMI/07 Musica D'Insieme Per Strumenti Antichi - I fascia
COMJ/08 (ex F540)	COMJ/08 (ex F540) Trombone Jazz - I fascia
COMJ/13	COMJ/13 Musiche Tradizionali - I fascia
COMP/02	COMP/02 Chitarra Pop Rock - I fascia
COMS/01 (ex F420)	COMS/01 (ex F420) Musica Sacra - I fascia
COTP/03 (ex F320)	COTP/03 (ex F320) Pratica E Lettura Pianistica - I fascia
COTP/04 (ex F590)	COTP/04 (ex F590) Prepolifonia - I fascia
COTP/05	COTP/05 Teoria E Prassi Del Basso Continuo - I fascia
ISDC/06	ISDC/06 Tecniche Di Produzione Grafica - I fascia
ISDC/08	ISDC/08 Comunicazione Del Progetto Di Moda - I fascia
ISDE/02	ISDE/02 Design Degli Ambienti - I fascia
ISDE/03	ISDE/03 Design Dei Sistemi - I fascia
ISDE/04	ISDE/04 Ingegnerizzazione Del Prodotto - I fascia
ISDE/05	ISDE/05 Design Della Moda - I fascia
ISDR/01	ISDR/01 Analisi E Rappresentazione Della Forma E Del Progetto - I fascia
ISDR/04	ISDR/04 Tecniche Di Rappresentazione Del Corpo - I fascia
ISME/02	ISME/02 Basic Design - I fascia
ISME/03	ISME/03 Scienze E Linguaggi Della Percezione - I fascia
ISSC/02	ISSC/02 Storia E Cultura Della Comunicazione - I fascia
ISSC/03	ISSC/03 Storia Del Costume E Della Moda - I fascia
ISSE/01	ISSE/01 Economia E Gestione Delle Imprese - I fascia
ISSE/02	ISSE/02 Gestione Dell'Attività Professionale - I fascia
ISSE/03	ISSE/03 Economia E Marketing Della Moda - I fascia
ISST/01	ISST/01 Scienze Matematiche E Fisiche - I fascia
ISST/02	ISST/02 Scienza E Tecnologia Dei Materiali - I fascia
ISST/03	ISST/03 Tecnologie Della Produzione - I fascia
ISST/04	ISST/04 Tecnologie Del Prodotto Moda - I fascia
ISSU/01	ISSU/01 Sociologia E Antropologia Del Design - I fascia
ISSU/02	ISSU/02 Sociologia E Antropologia Della Comunicazione - I fascia
ISSU/03	ISSU/03 Psicologia Per Il Design E La Comunicazione - I fascia
ISSU/04	ISSU/04 Ergonomia - I fascia
ISSU/05	ISSU/05 Sociologia Antropologia E Psicologia Della Moda - I fascia