



# Unione Artisti UNAMS

Da affiggere all'albo ai sensi dell'articolo 49 L. 249/68 e della C.M. 241/69

Ancona, 21.06.2016  
Prot. PAC 2016.06.21/01.pdf

Al Presidente del CdA Dr. **Giorgio Girelli**  
Al Direttore M° **Ludovico Bramanti**  
Al **Consiglio Accademico**  
*Conservatorio Statale di Musica*  
*“G. Rossini”*  
Pesaro

e P.C. Segreteria Nazionale UNAMS  
Roma

## **OGGETTO: CATTEDRA DI BIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (CODM/01) – DIFFIDA SOPPRESSIONE.**

Dopo aver letto il verbale del Consiglio Accademico del 14 giugno 2016 e le intenzioni del Direttore (ventilate come possibilità tecnica) di convertire la cattedra di cui all’oggetto in posto di Direttore di Biblioteca non posso esimermi dal fare le seguenti considerazioni.

Le DECLARATORIE (DM 90/09) sono estremamente chiare su quali siano le competenze di un Professore impiegato su tale cattedra. Nello specifico recita: “Il settore concerne la metodologia e la pratica della ricerca bibliografico - musicale, fornendo le basi teorico-pratiche per la gestione dei documenti musicali presenti in biblioteche ed archivi, con particolare riferimento alle strutture presenti in istituzioni musicali. In particolare fornisce le competenze basilari per utilizzare e gestire, integrandole, le fonti documentarie cartacee, non cartacee ed elettroniche necessarie a sostenere lo studio indipendente e la comunicazione di ogni musicista”.

Anche il CCNL 2006-2009 siglato il 4.8.2010 è chiaro sui compiti della figura EP1. Questa figura professionale con “Responsabilità relativa alla correttezza amministrativa, tecnica o gestionale delle soluzioni adottate”

Incrociando il DM 90/09 e il CCNL 2006-2009 si evince che la figura EP1 possiede solamente ed esclusivamente competenze amministrativo-gestionali, mentre al Professore CODM/01 spettano le competenze scientifiche di catalogazione, archiviazione e tutto ciò che ad esse è connesso.

Inoltre una figura EP1 non potrebbe insegnare!

Nel caso, invece, che ci siano intenzioni di affidare totalmente a persona esterna tali compiti nominandola a contratto fuori organico (cattedra e/o posto amministrativo) si prospettano vari danni tanto per l’Erario dello Stato quanto per i Professori in servizio presso il nostro Conservatorio.

---

Unione Nazionale Arte Musica Spettacolo - Viale delle Province, 184 - 00162 ROMA

Tel 06 44 24 09 65 - 06 44 29 08 92. Fax 06 44 29 15 57

<http://unams.it> - Email: [unione.artisti@unams.it](mailto:unione.artisti@unams.it) - [precari@unams.it](mailto:precari@unams.it) - [webmaster@unams.it](mailto:webmaster@unams.it)

Infatti, lo stipendio della nuova figura EP1 (se fuori organico) non sarà a carico del Tesoro, ma dei “fondi di Bilancio” (erroneamente chiamati di “funzionamento”) del Conservatorio.

In ogni caso, in presenza di studenti del corso di Biblioteconomia, sarà necessario nominare un Professore esterno.

Le retribuzioni tanto dell'amministrativo fuori organico quanto per professore esterno graverebbero sul “fondo di Bilancio” Conservatorio limitandone da un lato la possibilità di finanziare tutte le attività del Conservatorio e creando un danno ai Professori in organico che per ore aggiuntive di insegnamento, a causa dell'assurdo Contratto Integrativo Nazionale siglato da CGIL-CISL UIL, possono essere retribuiti esclusivamente dal Fondo di Bilancio e non dal Fondo di Istituto!

Inoltre, la recente nota MIUR prot. 8127 del 20.06.2016 (Organico AFAM anno accademico 2016/2017. Personale docente, tecnico e amministrativo) specifica che “*occorre evitare la conversione di cattedre uniche se non nei casi di un numero esiguo di studenti (...)*”.

Nel caso specifico l'organizzazione della Biblioteca e della relativa gestione scientifica non dipende dal numero specifico di studenti. Anzi, potrei dire che tale cattedra serve tutti gli studenti del Conservatorio. Tenere aperta la Biblioteca non è compito del Professore, ma delle figure già esistenti e già utilizzate presso la biblioteca stessa!

Alla luce di quanto sopra espresso, onde evitare possibili ricorsi alla Autorità Giudiziaria e alla Corte dei Conti, il sottoscritto Prof. Antonio Calosci, in qualità di Dirigente Nazionale UNAMS, diffida codesta Direzione e codesto Consiglio Accademico dal procedere nella ventilata direzione di sopprimere e/o convertire la cattedre di Biografia e Biblioteconomia (CODM/01).

Prof. Antonio Calosci  
Dirigente Nazionale UNAMS

