

ELENCO DELLE ISTITUZIONI

A) ACCADEMIE	Materie	B) CONSERVATORI DI MUSICA	Materie
1. Accademie di Belle Arti			
BOLOGNA - 40126 Via delle Belle Arti, n. 54	G070 - Anatomia artistica docenti H070 - Anatomia artistica assistenti G220 - Teoria e metodo dei mass-media G240 - Design G310 - Antropologia culturale	BARI - 70124 Via Brigata Bari, n. 26	F280 - Oboe F190 - Flauto F180 - Fagotto F100 - Clarinetto F260 - Musica d'insieme per strumenti a fiato
FIRENZE - 50122 Via Ricasoli, n. 66	G090 - Plastica ornamentale docenti H090 - Plastica ornamentale assistenti G130 - Restauro - indirizzo 1 G140 - Restauro - indirizzo 2 G150 - Restauro - indirizzo 3	BOLOGNA - 40126 Piazza Rossini, n. 2	F520 - Fisarmonica F540 - Jazz F570 - Musica elettronica F120 - Composizione polifonica vocale
FOGGIA - 71100 Corso Garibaldi, n. 35	G080 - Tecniche dell'incisione docenti H080 - Tecniche dell'incisione assistenti G100 - Tecniche grafiche speciali G200 - Fotografia G300 - Beni culturali e ambientali	FIRENZE - 50122 Piazza Belle Arti, n. 2	F390 - Violino F370 - Viola F410 - Violoncello F130 - Contrabbasso F250 - Musica d'insieme per strumenti ad arco
FROSINONE - 03100 Via Marconi	G010 - Pittura docenti H010 - Pittura assistenti G210 - Costume per lo spettacolo G260 - Storia dello spettacolo G270 - Tecniche pittoriche G320 - Regia	FROSINONE - 03100 Via Roma	F020 - Armonia complementare F030 - Armonia, contrappunto, fuga e composizione F040 - Armonia e contrappunto F430 - Fuga e composizione
MILANO - 20121 Via Brera, n. 28	G060 - Stile, storia dell'arte e del costume docenti H060 - Stile, storia dell'arte e del costume assistenti G190 - Pedagogia e didattica dell'arte G290 - Storia e metodologia della critica d'arte G340 - Fenomenologia delle arti contemporanee	GENOVA - 16145 Via Albaro, n. 38	F050 - Arpa F090 - Chitarra F550 - Liuto F110 - Clavicembalo F600 - Viola da gamba F530 - Flauto dolce F560 - Mandolino
NAPOLI - 80138 Via S.M. Costantinopoli, n. 107	G020 - Scultura docenti H020 - Scultura assistenti G110 - Tecniche di fonderia G120 - Tecniche della scultura G330 - Tecnologia ed uso del marmo, delle pietre e delle pietre dure	FOGGIA - 71100 Piazza Negri, n. 13	F470 - Pedagogia musicale per didattica della musica F480 - Elementi di composizione per didattica della musica F490 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica F500 - Storia della musica per didattica della musica F510 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica
ROMA - 00186 Via Ripetta, n. 222	G040 - Decorazione docenti H040 - Decorazione assistenti G180 - Modellistica G230 - Teoria della percezione e psicologia della forma G280 - Estetica	LATINA - 04100 Via Ezio	F080 - Canto F580 - Musica vocale da camera F060 - Arte scenica F210 - Letteratura poetica e drammatica
TORINO - 10123 Via Accademia Albertina, n. 6	G030 - Scenografia docenti H030 - Scenografia assistenti G160 - Elementi di architettura e urbanistica G170 - Metodologia della progettazione G250 - Scenotecnica	MILANO - 20122 Via Conservatorio, n. 12	F230 - Musica corale e direzione di coro F160 - Esercitazioni corali F170 - Esercitazioni orchestrali F150 - Direzione d'orchestra F450 - Strumenti a percussione
2. Accademia Nazionale di Danza		NAPOLI - 80134 Via San Pietro a Majella, n. 35	F350 - Teoria, solfeggio e dettato musicale F330 - Storia della musica ed estetica musicale F070 - Bibliotecario F200 - Letteratura italiana F220 - Lettura della partitura
ROMA - 00154 Largo Arrigo VII, n. 5	Tutti gli insegnamenti relativi.	PADOVA - 35100 Via Eremitani, n. 6	F420 - Musica sacra F300 - Organo complementare e canto gregoriano F290 - Organo e composizione organistica F590 - Prepolifonia
3. Accademia Nazionale d'Arte Drammatica		PESARO - 65123 Piazza Olivieri, n. 5	F240 - Musica da camera F310 - Pianoforte F320 - Pianoforte complementare F010 - Accompagnatore al pianoforte
ROMA - 00198 Via Vincenzo Bellini, n. 16	Tutti gli insegnamenti relativi.	ROMA - 00187 Via dei Greci, n. 18	F360 - Tromba e trombone F460 - Basso tuba F140 - Corno F340 - Strumentazione per banda F440 - Sassofono