

Rideterminazione dei posti disponibili per le immatricolazioni del secondo anno dei corsi biennali per la formazione degli insegnanti per la classe di concorso A077 – strumento musicale – a.a. 2013/2014



Il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508";

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica" ;

VISTO il D.M. 10 settembre 2010, n. 249 "Regolamento concernente: «Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244";

VISTO il D.M. 8 novembre 2011 sul "Riordino dei corsi biennali di II livello ad indirizzo didattico, di cui al decreto 28 settembre 2007, n. 137 e al decreto 7 ottobre 2004, n. 82";

VISTO il D.M. 11 novembre 2011, n. 194 per la "Definizione delle modalità di svolgimento e delle caratteristiche delle prove di accesso ai corsi accademici di II livello di cui all'articolo 3, comma 3 del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n.249, per l'insegnamento nella scuola secondaria di primo grado, ai sensi dell'articolo 5, comma 3 del medesimo decreto per l'anno accademico 2011/12";

VISTI i pareri del Ministro per la pubblica amministrazione e la semplificazione in data 30 dicembre 2011 e del Ministro dell'economia e delle finanze in data 24 febbraio 2012, previsti dall'art. 5 del DM n. 249/10;

VISTA la nota della Direzione Generale per il Personale Scolastico - uff. III prot. n. 6957 del 20 settembre 2012 con la quale è stata comunicata la previsione del fabbisogno per la formazione del personale docente nelle scuole secondarie di I grado relativa alla classe di concorso A077, pari a complessivi 1.164 posti per il triennio 2012-2015, suddiviso per anni accademici;

VISTO il Decreto Ministeriale 29 novembre 2012, n. 192 adottato in applicazione dell'art.3, comma 3, del D.M. 10 settembre 2010, n.249, concernente la determinazione dei posti disponibili a livello nazionale per le immatricolazioni al corso di diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico relativamente alla classe di abilitazione A077;

VISTO il Decreto Ministeriale del 17 dicembre 2012, n. 206 di integrazione alla tabella A del D.M. 29 novembre 2012, n. 192;

CONSIDERATA la possibilità prevista dall'art.2 del decreto ministeriale 29 novembre 2012, n.192 di rideterminare i posti per l'anno 2013/2014 al fine di garantire il fabbisogno nazionale;

TENUTO CONTO della ricognizione effettuata presso degli Istituti Superiori di Studi Musicali dei posti per le immatricolazioni al corso di diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico inutilizzati nell'anno accademico 2012/2013 ;

RITENUTO coerente, in relazione alla organizzazione didattica delle Istituzioni Superiori di Studi Musicali, tenuto conto della peculiarità dell'insegnamento riferito allo strumento musicale, rispettare il limite delle dodici unità di studenti da ammettere per ciascun corso, elevabile sino ad un massimo di quindici per le regioni ad alta previsione di fabbisogno: Calabria, Molise, Toscana, Puglia, Sardegna, Sicilia;

CONSIDERATO che i posti non utilizzati sono n. 79 e che al fine della piena riutilizzazione

degli stessi si è reso necessario elevare il limite delle 12 unità per singola istituzione rispettando comunque il tetto massimo di 15;

DECRETA

Per l'anno accademico 2013/2014 i posti disponibili a livello nazionale per le immatricolazioni al corso di diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico, classe di abilitazione A077 in attuazione del comma 3, art. 3 del D.M. 10 settembre 2010, n. 249, sono rideterminati secondo quanto previsto nell'allegata tabella che costituisce parte integrante del presente decreto.

Il presente decreto è pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma, 7 novembre 2013

IL MINISTRO
Roma, 7 novembre 2013

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
ABRUZZO	AB77-CHITARRA*	2	3	CM PESCARA	AB77-CHITARRA	2	4			1	5
	AC77-CLARINETTO	4	7		AC77-CLARINETTO	3	4	1			5
	AG77-FLAUTO*	3	4		AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI	3	4		AI77-PERCUSSIONI	3	1	1			2
	AL77-TROMBA	1	1		AL77-TROMBA	1	0				0
TOTALE		13	19	TOTALE		12	12	2	0	1	15

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
BASILICATA	AB77-CHITARRA*	6	8	CM POTENZA	AB77-CHITARRA	4	5				5
	AG77-FLAUTO	2	3		AG77-FLAUTO	2	1			1	2
	AI77-PERCUSSIONI	1	1		AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
	AJ77-PIANOFORTE	5	7		AJ77-PIANOFORTE	2	5				5
	AM77-VIOLINO	2	3		AM77-VIOLINO	2	1			1	2
	AN77-VIOLONCELLO	1	1		AN77-VIOLONCELLO	1	0			1	1
	AF77-FISARMONICA **	1	1								
TOTALE		18	24	TOTALE		12	12	0	0	3	15

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

** sottoclasse non presente nell'Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CALABRIA	AA77-ARPA	3	4	CM COSENZA	AA77-ARPA	1	1				1
	AB77-CHITARRA***	9	12		AB77-CHITARRA	1	1				1
	AC77-CLARINETTO***	25	34		AC77-CLARINETTO	3	3				3
	AE77-FAGOTTO	4	5		AE77-FAGOTTO	2	1				1
	AG77-FLAUTO***	17	23		AG77-FLAUTO	1	1				1
	AH77-OBOE***	4	5		AH77-OBOE	1	1				1
	AI77-PERCUSSIONI***	15	20		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
	AJ77-PIANOFORTE***	26	35		AJ77-PIANOFORTE	2	2				2
	AK77-SASSOFONO***	8	11		AK77-SASSOFONO	0	1				1
	AL77-TROMBA***	10	14		AL77-TROMBA	1	1				1
	AM77-VIOLINO***	16	22		AM77-VIOLINO	1	1				1
	AN77-VIOLONCELLO***	4	5		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA***	5	7								
TOTALE		146	197	TOTALE		15	15	0	0	0	15

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CALABRIA	AA77-ARPA	3	4	CM REGGIO	AA77-ARPA	1	1				1
	AB77-CHITARRA***	9	12		AB77-CHITARRA	1	1	1	1		1
	AC77-CLARINETTO***	25	34		AC77-CLARINETTO	1	1				1
	AE77-FAGOTTO	4	5		AE77-FAGOTTO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA***	5	7		AF77-FISARMONICA	2	2				2
	AG77-FLAUTO***	17	23		AG77-FLAUTO	1	1	1	1		1
	AH77-OBOE***	4	5		AH77-OBOE	1	1				1
	AI77-PERCUSSIONI***	15	20		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
	AJ77-PIANOFORTE***	26	35		AJ77-PIANOFORTE	2	2				2
	AK77-SASSOFONO***	8	11		AK77-SASSOFONO	1	1				1
	AL77-TROMBA***	10	14		AL77-TROMBA	1	1	1	1		1
	AM77-VIOLINO***	16	22		AM77-VIOLINO	1	1	1	1		1
AN77-VIOLONCELLO***	4	5	AN77-VIOLONCELLO	1	1	1	1		1		
TOTALE		146	197	TOTALE		15	15	5	5	0	15

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
CAMPANIA	AB77-CHITARRA*	10	14	CM AVELLINO	AB77-CHITARRA	3	3			2	5	
	AG77-FLAUTO*	9	12		AG77-FLAUTO	2	3				3	
	AH77-OBOE*	2	3		AH77-OBOE	1	1				1	
	AK77-SASSOFONO*	1	1		AK77-SASSOFONO	1	0				0	
	AM77-VIOLINO*	12	16		AM77-VIOLINO	4	5				5	
	AN77-VIOLONCELLO	4	5		AN77-VIOLONCELLO	1	0				0	
	AI77-PERCUSSIONI	2	3		AC77 CLARINETTO	1	0	1			1	
TOTALE		40	54	TOTALE		13	12	1	0	2	15	
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				CM BENEVENTO	AB77-CHITARRA	3	3				3	
				AG77-FLAUTO	3	2				2		
				AI77-PERCUSSIONI	1	0				0		
				AK77-SASSOFONO	1	0			1	1		
				AM77-VIOLINO	3	7			1	8		
				AN77-VIOLONCELLO	1	0				0		
				AC77-CLARINETTO	1	0			1	1		
				TOTALE		13	12	0	0	3	15	
				CM NAPOLI	AB77-CHITARRA	2	3				1	4
				AG77-FLAUTO	2	3				3		
				AH77-OBOE	1	0				0		
				AI77-PERCUSSIONI	1	0				0		
				AM77-VIOLINO	5	5	1			6		
				AN77-VIOLONCELLO	1	1			1	2		
				TOTALE		12	12	1	0	2	15	
CM SALERNO	AB77-CHITARRA	2	3					3				
AG77-FLAUTO	3	2	2			4						
AH77-OBOE	1	0				0						
AI77-PERCUSSIONI	0	1				1						
AK77-SASSOFONO	0	1				1						
AM77-VIOLINO	5	5	1			6						
AN77-VIOLONCELLO	1	0				0						
TOTALE		12	12	3	0	0	15					

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
EMILIA ROMAGNA	AB77-CHITARRA*	7	9	CM BOLOGNA	AB77-CHITARRA	4	2	1			3	
	AI77-PERCUSSIONI*	4	5		AI77-PERCUSSIONI	3	6			1	7	
	AF77-FISARMONICA*	2	3		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2	
	TOTALE	13	17		AM77-VIOLINO****	1	1				1	
					AL77-TROMBA****	1	1				1	2
					AN77-VIOLONCELLO****	1	0	0				0
					TOTALE		12	12	1	0	2	15
					CM PARMA	AB77-CHITARRA	2	2	2	1		3
						AF77-FISARMONICA	2	3				3
						AI77-PERCUSSIONI	4	4	3	1		6
				AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2		
				AM77-VIOLINO****	1	1				1		
				AN77-VIOLONCELLO****	1	0				0		
				TOTALE	12	12	5	2	0	15		
			ISSM MODENA	AB77-CHITARRA	6	5				5		
				AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2		
				AL77-TROMBA****	1	1			1	2		
				AM77-VIOLINO****	2	3				3		
				AN77-VIOLONCELLO****	1	1	1			2		
				TOTALE	12	12	1	0	1	14		

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
FRIULI	AB77-CHITARRA*	1	1	CM TRIESTE	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AC77-CLARINETTO*	1	1		AC77-CLARINETTO	1	1	1			2
	AF77-FISARMONICA*	2	3		AF77-FISARMONICA	2	2	2			4
	AI77-PERCUSSIONI*	4	5		AI77-PERCUSSIONI	3	3				3
	AM77-VIOLINO*	3	4		AM77-VIOLINO	3	3				3
	TOTALE	11	14		TOTALE		12	12	3	0	0
			CM UDINE	AB77-CHITARRA	3	5				5	
				AC77-CLARINETTO	2	1				1	
				AI77-PERCUSSIONI	3	3	1			4	
				AM77-VIOLINO	4	3				3	
				TOTALE	12	12	1	0	0	13	

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LAZIO	AB77-CHITARRA*	13	18	CM FROSINONE	AB77-CHITARRA	6	5			1	6
	AI77-PERCUSSIONI	5	7		AI77-PERCUSSIONI	2	1			1	2
	AL77-TROMBA*	2	3		AL77-TROMBA	1	2				2
	AF77-FISARMONICA*	1	1		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
	TOTALE	21	29		AM77-VIOLINO****	1	2			1	3
	TOTALE				12	12	0	0	3	15	
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
	CM LATINA				AB77-CHITARRA	5	5	3			8
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1
					AL77-TROMBA	2	2				2
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	2				2
	TOTALE				12	12	4	1	0	15	
	CM ROMA				AB77-CHITARRA	4	6				6
					AF77-FISARMONICA	1	0			1	1
					AI77-PERCUSSIONI	1	0			2	2
					AL77-TROMBA	3	3				3
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	1				1
	TOTALE				12	12	0	0	3	15	

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LIGURIA	AB77-CHITARRA*	1	1	CM GENOVA	AB77-CHITARRA	3	3	1			4
	AI77-PERCUSSIONI*	1	1		AI77-PERCUSSIONI	3	2	1			3
	AM77-VIOLINO*	3	4		AM77-VIOLINO	4	5				5
	TOTALE	5	6		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
	TOTALE				12	12	2	0	0	14	
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
	CM LA SPEZIA				AB77-CHITARRA	3	2			2	4
					AI77-PERCUSSIONI	3	3	1			4
					AM77-VIOLINO	4	5				5
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
	TOTALE				12	12	1	0	2	15	

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LOMBARDIA	AB77-CHITARRA*	9	12	CM BRESCIA	AB77-CHITARRA	3	2	1			3
	AC77-CLARINETTO*	10	14		AC77-CLARINETTO	3	4				4
	AG77-FLAUTO*	11	15		AG77-FLAUTO	3	4	2			6
	AH77-OBOE*	1	1		AH77-OBOE	1	0				0
	AI77-PERCUSSIONI	2	3		AI77-PERCUSSIONI	0	1				1
	AL77-TROMBA*	2	3		AL77-TROMBA	2	1				1
TOTALE		35	48	TOTALE		12	12	3	0	0	15
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
				CM COMO	AB77-CHITARRA	3	2	3	1		4
					AC77-CLARINETTO	3	4	1			5
					AG77-FLAUTO	4	3				3
					AH77-OBOE	0	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AL77-TROMBA	1	2				2
				TOTALE		12	12	4	1	0	15
				CM MILANO	AB77-CHITARRA	3	2				2
					AC77-CLARINETTO	4	5			1	6
					AG77-FLAUTO	4	3				3
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AL77-TROMBA	0	2				2
				TOTALE		12	12	0	0	1	13

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
MARCHE	AB77-CHITARRA	4	5	CM FERMO	AB77-CHITARRA	2	1	1			2
	AC77-CLARINETTO	5	7		AC77-CLARINETTO	2	1				1
	AI77-PERCUSSIONI	4	5		AI77-PERCUSSIONI	2	0	2			2
	AJ77-PIANOFORTE*	8	11		AJ77-PIANOFORTE	4	9				9
	AK77-SASSOFONO	1	1		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AM77-VIOLINO	4	5		AM77-VIOLINO	1	1				1
TOTALE		26	34	TOTALE		12	12	3	0	0	15
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
				CM PESARO	AB77-CHITARRA	2	0				0
					AC77-CLARINETTO	3	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	4	8				8
					AM77-VIOLINO	1	2				2
				TOTALE		12	12	0	0	0	12

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
MOLISE	AA77-ARPA	2	3	CM CAMPOBASSO	AA77-ARPA	2	1				1
	AB77-CHITARRA	5	7		AB77-CHITARRA	3	4	1	1		4
	AC77-CLARINETTO	2	3		AC77-CLARINETTO	1	2				2
	AG77-FLAUTO***	4	5		AG77-FLAUTO	2	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	1	1		AI77-PERCUSSIONI	1	0	1	1		0
	AK77-SASSOFONO	1	1		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AL77-TROMBA	2	3		AL77-TROMBA	2	1				1
	AM77-VIOLINO***	5	7		AM77-VIOLINO	2	4				4
	AN77-VIOLONCELLO***	3	4		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
TOTALE		25	34	TOTALE	15	15	2	2	0	15	

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
PIEMONTE	AA77-ARPA	1	1	CM ALESSANDRIA	AA77-ARPA	1	0			1	1	
	AB77-CHITARRA*	8	11		AB77-CHITARRA	4	4				4	
	AG77-FLAUTO*	5	7		AG77-FLAUTO	3	3			1	4	
	AI77-PERCUSSIONI*	2	3		AI77-PERCUSSIONI	1	0				0	
	AK77-SASSOFONO*	2	3		AK77-SASSOFONO	2	3				3	
						AC77-CLARINETTO****	1	2	1			3
	TOTALE		18		25	TOTALE	12	12	1	0	2	15
CM CUNEO				CM CUNEO	AB77-CHITARRA	4	4				4	
					AG77-FLAUTO	5	5				5	
					AI77-PERCUSSIONI	1	1	1			2	
					AH77-OBOE****	1	0	1			1	
					AC77-CLARINETTO****	1	2				2	
	TOTALE				TOTALE	12	12	2	0	0	14	
CM NOVARA				CM NOVARA	AB77-CHITARRA	5	4				4	
					AG77-FLAUTO	5	5				5	
					AI77-PERCUSSIONI	0	1				1	
					AC77-CLARINETTO****	1	2			1	3	
					AE77-FAGOTTO****	1	0				0	
TOTALE			TOTALE	12	12	0	0	1	13			
CM TORINO				CM TORINO	AB77-CHITARRA	3	4				4	
					AG77-FLAUTO	3	3	3	1		5	
					AI77-PERCUSSIONI	1	1	1			2	
					AK77-SASSOFONO	3	2				2	
					AC77-CLARINETTO****	1	2	1	1		2	
					AD77-CORNO****	1	0				0	
TOTALE			TOTALE	12	12	5	2	0	15			

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
PUGLIA	AA77-ARPA	2	3	CM BARI	AA77-ARPA	1	0				0
	AB77-CHITARRA***	20	27		AB77-CHITARRA	5	5	3	3		5
	AC77-CLARINETTO	6	8		AC77-CLARINETTO	1	2	1	1		2
	AF77-FISARMONICA*	2	3		AF77-FISARMONICA	1	1	1	1		1
	AG77-FLAUTO	7	9		AG77-FLAUTO	1	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	4	5		AI77-PERCUSSIONI	1	0	1	1		0
	AK77-SASSOFONO	7	9		AK77-SASSOFONO	2	1	1	1		1
	AM77-VIOLINO	14	19		AM77-VIOLINO	2	3	1	1		3
	AN77-VIOLONCELLO	5	7		AN77-VIOLONCELLO	1	1	1	1		1
	TOTALE	67	90		TOTALE		15	15	9	9	0
*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione. * posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				CM FOGGIA	AA77-ARPA	1	0				0
					AB77-CHITARRA	4	3				3
					AC77-CLARINETTO	1	2				2
					AF77-FISARMONICA	1	1				1
					AG77-FLAUTO	1	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
					AK77-SASSOFONO	2	2				2
					AM77-VIOLINO	3	2	1	1		2
					AN77-VIOLONCELLO	1	2				2
				TOTALE		15	15	1	1	0	15
			CM MONOPOLI	AA77-ARPA	0	1				1	
				AB77-CHITARRA	5	4				4	
				AC77-CLARINETTO	1	1				1	
				AG77-FLAUTO	1	2				2	
				AI77-PERCUSSIONI	2	0				0	
				AK77-SASSOFONO	2	0				0	
				AM77-VIOLINO	3	6				6	
				AN77-VIOLONCELLO	1	1				1	
			TOTALE		15	15	0	0	0	15	

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
SARDEGNA	AA77-ARPA	1	1	CM CAGLIARI	AA77-ARPA	1	0	1	1		0	
	AB77-CHITARRA	11	15		AB77-CHITARRA	4	3				3	
	AC77-CLARINETTO	10	14		AC77-CLARINETTO	3	4				4	
	AD77-CORNO	1	1		AD77-CORNO	1	0				0	
	AG77-FLAUTO	4	5		AG77-FLAUTO	2	1				1	
	AI77-PERCUSSIONI	4	5		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1	
	AJ77-PIANOFORTE*	9	12		AJ77-PIANOFORTE	2	6				6	
	AK77-SASSOFONO	1	1		AM77-VIOLINO	1	0				0	
	AM77-VIOLINO	1	1		TOTALE		15	15	1	1	0	15
	AN77-VIOLONCELLO	1	1									
TOTALE		43	56									

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

				CM SASSARI	AB77-CHITARRA	4	4	2	2		4
					AC77-CLARINETTO	3	4	1	1		4
					AG77-FLAUTO	1	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	3	5				5
					AK77-SASSOFONO	1	0				0
					AM77-VIOLONCELLO	1	0				0
					TOTALE	15	15	3	3	0	15

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
SICILIA	AB77-CHITARRA***	54	73	CM MESSINA	AB77-CHITARRA	2	2				2	
	AC77-CLARINETTO***	7	9		AC77-CLARINETTO	1	1				1	
	AD77-CORNO	2	3		AD77-CORNO	1	0				0	
	AE77-FAGOTTO	1	1		AE77-FAGOTTO	1	0				0	
	AG77-FLAUTO***	15	20		AG77-FLAUTO	1	1				1	
	AI77-PERCUSSIONI***	9	12		AI77-PERCUSSIONI	2	1				1	
	AJ77-PIANOFORTE***	25	34		AJ77-PIANOFORTE	2	3				3	
	AK77-SASSOFONO***	7	9		AK77-SASSOFONO	1	2				2	
	AL77-TROMBA***	9	12		AL77-TROMBA	1	2				2	
	AM77-VIOLINO***	24	34		AM77-VIOLINO	2	2				2	
	AN77-VIOLONCELLO	3	4		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1	
	AA77-ARPA	1	1		TOTALE		15	15	0	0	0	15
	AH77-OBOE	1	1									
	TOTALE	158	213									

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

				CM PALERMO	AA77-ARPA	1	0	1	1		0					
					AB77-CHITARRA	2	2				2					
					AC77-CLARINETTO	1	1				1					
					AD77-CORNO	1	0				0					
					AG77-FLAUTO	1	2				2					
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1					
					AJ77-PIANOFORTE	2	4				4					
					AK77-SASSOFONO	1	1				1					
					AL77-TROMBA	1	2				2					
					AM77-VIOLINO	2	2				2					
					AN77-VIOLONCELLO	1	0				0					
					TOTALE	15	15	2	2	0	15					
					ISSM CATANIA					AB77-CHITARRA	2	2				2
										AC77-CLARINETTO	1	1				1
										AD77-CORNO	0	1				1
AG77-FLAUTO	2	2									2					
AH77-OBOE	1	0									0					
AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1							1					
AJ77-PIANOFORTE	2	3									3					
AK77-SASSOFONO	1	1	1	1							1					
AL77-TROMBA	1	2									2					
AM77-VIOLINO	2	2									2					
AN77-VIOLONCELLO	1	0				0										
TOTALE	15	15	2	2	0	15										

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
TOSCANA	AB77-CHITARRA***	9	12	CM FIRENZE	AB77-CHITARRA	2	2				2
	AC77-CLARINETTO	1	1		AC77-CLARINETTO	1	0				0
	AD77- CORNO	1	1		AD77 - CORNO	0	1				1
	AG77-FLAUTO***	9	12		AG77-FLAUTO	2	2				2
	AI77-PERCUSSIONI***	6	8		AI77-PERCUSSIONI	2	2	1	1		2
	AJ77-PIANOFORTE***	14	20		AJ77-PIANOFORTE	3	4				4
	AL77-TROMBA***	2	3		AL77-TROMBA	1	1				1
	AM77-VIOLINO***	8	11		AM77-VIOLINO	2	2				2
	AN77-VIOLONCELLO***	4	5		AN77-VIOLONCELLO	2	1				1
TOTALE		54	73	TOTALE		15	15	1	1	0	15

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
UMBRIA	AB77-CHITARRA*	2	4	CM PERUGIA	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AC77-CLARINETTO*	1	1		AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO*	2	3		AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI*	1	1		AI77-PERCUSSIONI	2	2			2	4
						AJ77 - PIANOFORTE****	2	2			
TOTALE		6	9	TOTALE		12	12	0	0	2	14

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
VENETO	AA77-ARPA*	2	3	CM ADRIA	AA77-ARPA	1	1				2
	AB77-CHITARRA*	6	8		AB77-CHITARRA	1	3				3
	AC77-CLARINETTO*	5	7		AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO*	14	19		AG77-FLAUTO	3	2	1			3
	AI77-PERCUSSIONI*	9	12		AI77-PERCUSSIONI	1	1			1	2
	AK77-SASSOFONO*	2	3		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AN77-VIOLONCELLO*	6	8		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA	2	3		AJ77 - PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		46	63	TOTALE		12	12	1	0	2	15

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
VENETO				CM CASTELFRANCO	AA77-ARPA	1	0				0
					AB77-CHITARRA	2	3				3
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AF77-FISARMONICA	1	2				2
					AG77-FLAUTO	2	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AK77-SASSOFONO	1	1			2	3
					AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
					AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
					TOTALE		12	12	0	0	2
VENETO				CM PADOVA	AB77-CHITARRA	2	3				3
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AG77-FLAUTO	3	4	1			5
					AI77-PERCUSSIONI	2	0	1			1
					AK77-SASSOFONO	1	1				1
					AN77-VIOLONCELLO	1	1	1			2
					AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
			TOTALE		12	12	3	0	0	15	

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
CM ROVIGO	AA77-ARPA	1	0				0	
	AB77-CHITARRA	1	3				3	
	AC77-CLARINETTO	2	2				2	
	AG77-FLAUTO	3	3				3	
	AI77-PERCUSSIONI	2	0	2	1		1	
	AK77-SASSOFONO	1	1				1	
	AN77-VIOLONCELLO	1	1	1			2	
	AJ77 - PIANOFORTE****	1	2	1			3	
	TOTALE		12	12	4	1	0	15
	CM VENEZIA	AA77-ARPA	0	1				1
		AB77-CHITARRA	1	2				2
		AC77-CLARINETTO	2	2	1			3
		AG77-FLAUTO	3	3				3
		AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
		AK77-SASSOFONO	1	0				0
		AN77-VIOLONCELLO	2	1				1
		AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
		TOTALE		12	12	1	0	0
	CM VICENZA	AB77-CHITARRA	1	2				2
AC77-CLARINETTO		1	1				1	
AF77-FISARMONICA		1	1	1			2	
AG77-FLAUTO		3	3				3	
AI77-PERCUSSIONI		1	2			1	3	
AK77-SASSOFONO		1	1				1	
AN77-VIOLONCELLO		2	1				1	
AJ77 - PIANOFORTE****		2	1				1	
TOTALE		12	12	1	0	1	14	

	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014
TOTALE PARZIALE	745	1005

	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
TOTALE PARZIALE	566	564	79	33	33	643