

OBIETTIVI FORMATIVI

Triennio professionalizzante in Disegno Industriale

Il triennio per il conseguimento del **diploma accademico di I livello in disegno industriale** ha l'obiettivo di formare un professionista capace di gestire un progetto; un designer che sia in grado di controllare gli aspetti tecnologico-produttivi e che sappia interpretare con consapevolezza gli aspetti culturali, sociali ed economici che definiscono il contesto di riferimento del progetto.

Obiettivi formativi

assicurare un'elevata formazione di base nelle discipline che caratterizzano il contesto culturale e scientifico del Design;

favorire adeguate conoscenze delle metodologie e dei contenuti propri delle discipline caratterizzanti l'indirizzo Design e garantire un'elevata padronanza delle tecniche e degli strumenti che sono specifici della progettazione;

offrire un'opportuna formazione professionale nel campo della progettazione e un'adeguata competenza nel controllo e nella gestione del sistema del prodotto;

sviluppare un'attitudine all'innovazione che consenta allo studente di collegare il disegno del prodotto allo sviluppo tecnologico, ai cambiamenti sociali e alle dinamiche di mercato;

fornire idonee conoscenze sulla gestione dell'attività professionale al fine di favorire un consapevole ingresso nel mondo del lavoro da parte dello studente.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Sbocchi e profili professionali del triennio

Il corso di **diploma triennale, di 1° livello**, permette di inserirsi nel mondo del lavoro come libero professionista o operare come designer in studi di progettazione e in uffici tecnici di industrie operanti in più settori merceologici.

Gli sbocchi professionali sono riferibili a tre principali figure professionali:

Designer (progettista di prodotti in grado di integrare l'innovazione di prodotto con le dinamiche tecnologico-produttive, sociologiche e di mercato);

Tecnico del progetto (figura in grado di seguire all'interno delle aziende tutto l'iter di progetto, dallo sviluppo alla realizzazione del prodotto);

Tecnico del progetto di comunicazione (figura professionale capace di padroneggiare gli strumenti e le tecniche di rappresentazione e comunicazione del prodotto).

ORGANIZZAZIONE DEI CORSI

Percorso formativo

L'organizzazione didattica è articolata in un corso di diploma di 1° livello in disegno industriale.

Il corso di diploma di 1° livello è articolato in un triennio e suddiviso in 6 semestri.

Modalità di accesso

L'accesso ai corsi di diploma di 1° livello è a numero programmato.

- Per iscriversi al corso triennale di **Diploma accademico di primo livello** oltre a possedere i requisiti richiesti per l'ammissione all'ISIA sarà necessario sostenere una prova di ingresso. Nelle forme indicate dal regolamento di istituto.

Crediti formativi

Il **diploma accademico di primo livello** si ottiene dopo aver conseguito **180 crediti** formativi accademici (CFA) nel corso triennale.

La quantità media dell'attività di apprendimento svolta in un anno dallo studente è fissata in 60 crediti.

Considerato il marcato carattere professionalizzante dei corsi tutte le discipline sono caratterizzate da contenuti teorici e applicativi.

La frazione dell'orario complessivo riservato allo studio personale e alle attività formative di tipo individuale, corrisponde per tutte le attività di insegnamento, ad eccezione degli stage di avviamento professionale, alla metà dell'impegno orario previsto per l'intero ciclo di studi; i crediti per ogni singola disciplina sono acquisiti dallo studente con il superamento dell'esame e delle altre forme di verifica del profitto previste dal Piano degli Studi. Sono riconosciuti crediti, nella misura del 100% delle ore effettivamente svolte, anche alle attività di stage e di tirocinio svolte dallo studente a seguito di specifiche convenzioni attivate dall'istituto con enti, aziende, centri di ricerca, studi professionali ed altre istituzioni formative italiane ed estere.

Titoli di studio

- E' rilasciato il **Diploma accademico di primo livello** al termine del ciclo di studi triennale e dopo la discussione della tesi di fine corso.

ISTITUTO SUPERIORE PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE (ISIA) - FIRENZE
DIPLOMA ACCADEMICO DISEGNO INDUSTRIALE DI 1° LIVELLO

ATTIVITA' FORMATIVE	AMBITI DISCIPLINARI	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFA	
DI BASE	TECNOLOGICO	FONDAMENTI DI FISICA APPLICATA	2	65
		TECNOLOGIA	5	
	STORICO	STORIA DELLE ARTI E DELLE TECNICHE	5	
		STORIA DEL DESIGN 1	5	
		STORIA DEL DESIGN 2	5	
	SOCIOECONOMICO	SOCIOLOGIA DEL DESIGN	5	
		ECONOMIA	5	
	DELLA RAPPRESENTAZIONE	DISEGNO E MORFOLOGIA	9	
		GEOMETRIA DESCRITTIVA E PROIETTIVA	10	
	DELLA COMUNICAZIONE	TEORIA DELLA COMUNICAZIONE	5	
		SEMIOTICA DEL DESIGN	9	
CARATTERIZZANTI	DELLA RAPPRESENTAZIONE	RENDERING	7	93
		DISEGNO TECNICO OPERATIVO	9	
		CAD	9	
	DESIGN DEL PRODOTTO	BASIC DESIGN	9	
		COMPOSIZIONE	10	
		DESIGN	10	
		DESIGN INDIRIZZI OPZIONALI (*)	4	
		INGEGNERIZZAZIONE	10	
		ATTIVITÀ AUSILIARIE DI INDIRIZZO (**)	2	
	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	RICERCA VISIVA	9	
		COMPOSIZIONE GRAFICA	4	
		GRAPHIC DESIGN	6	
		DESIGN INDIRIZZI OPZIONALI (*)	4	
	ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	PROFESSIONALE	GESTIONE DELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI	
LINGUISTICO		INGLESE	4	
	LABORATORIO DI TESI – STAGES DI AVVIAMENTO PROFESSIONALE		13	13
TOTALE CREDITI				180

(*) Corsi opzionali individuati annualmente dal Consiglio Accademico per favorire differenziati percorsi formativi

(**) Discipline individuate annualmente dal Consiglio Accademico per ampliare l'offerta formativa (es. ergonomia, cromatologia, psicologia della percezione, antropologia)