## Piano degli studi per l'abilitazione della Classe 28/A Educazione artistica <u>I ANNO</u>

## **AREE**

| Teoria e storia dell'arte                 | <u>Crediti</u> | <u>Ore</u> |
|---|----------------|------------|
| Didattica dell'arte I                     |                |            |
| Metodi e strumenti della storia dell'arte | 12             | 100        |
| Storia dell'arte contemporanea            |                |            |

| Teoria e progettazione per le                                 | <u>Crediti</u> | <u>Ore</u> |
|---|----------------|------------|
| arti visive   |                |            |
| Metodologia, strumenti e tecniche didattico-espressive        | _              | 1.70       |
| (laboratorio) Didattica delle tecniche della rappresentazione | 6              | 150        |
| Laboratorio di approfondimento e autoaggiornamento I          | 5              | 125        |

| Percezione visiva e tecnologie | <u>Crediti</u> | <u>Ore</u> |
|--------------------------------|----------------|------------|
| <u>multimediali</u>            |                |            |
| Strumenti e tecniche della     |                |            |
| comunicazione visiva           |                |            |
| Linguaggio e analisi dei testi | 4              | 60         |
| multimediali (laboratorio)     |                |            |
| Laboratorio di approfondimento | 5              | 125        |
| e autoaggiornamento II         |                |            |

| Pedagogia Pedagogia        | <u>Crediti</u> | <u>Ore</u> |
|----------------------------|----------------|------------|
| Pedagogia generale         |                |            |
| Pedagogia interculturale   | 8              | 90         |
| Psicologia dell'educazione |                |            |