

PERSONALE DOCENTE - CONTEGGIO CESSAZIONI DAL SERVIZIO DOPO IL 01/11/2012 (per settore e istituzione)

N°	DESCRIZIONE	INSEGNAMENTO	SETTORE	TOTALE
1	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
2	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
3	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
4	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G070	ABA V01 - Anatomia Artistica	1
5	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G080	ABA V02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	1
6	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	H080	ABA V02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	1
7	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G010	ABA V05 - Pittura	1
8	ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA	G270	ABA V06 - Tecniche per la pittura	1
9	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	G120	ABA V08 - Tecniche per la scultura	1
10	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA	G110	ABA V10 - Tecniche di fonderia	1
11	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	G040	ABA V11 - Decorazione	1
12	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANZARO	G040	ABA V11 - Decorazione	1
13	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FOGGIA	G040	ABA V11 - Decorazione	1
14	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	G040	ABA V11 - Decorazione	1
15	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G040	ABA V11 - Decorazione	1
16	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA	H040	ABA V11 - Decorazione	1
17	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G090	ABA V13 - Plastica ornamentale	1
18	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANZARO	H090	ABA V13 - Plastica ornamentale	1
19	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	G220	ABPC 65 - Teoria e metodo dei mass media	1
20	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI	G160	ABPR 14 - Elementi di architettura e urbanistica	1
21	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G030	ABPR 22 - Scenografia	2
22	ACCADEMIA DI BELLE ARTI REGGIO CALABRIA	G030	ABPR 22 - Scenografia	1
23	ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA	G250	ABPR 23 - Scenotecnica	1

24	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	G250	ABPR 23 - Scenotecnica	1
25	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FOGGIA	G130	ABPR 24 - Restauro della pittura	1
26	ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA	G200	ABPR 31 - Fotografia	1
27	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI	G060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
28	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO	G060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
29	ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA	G060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
30	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	G060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	2
31	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI	H060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
32	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA	H060	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	1
33	ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO	G230	ABST 58 - Teoria della percezione e psicologia della forma	1
34	ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA ROMA	N250	ADTI/01 - Tecnica della danza classica	4
35	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO	F030	CODC/01 - Composizione	1
36	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F490	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della m.	1
37	CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA	F500	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	1
38	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN B.MARTINI - BOLOGNA	F500	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	1
39	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO PEDROLLO - VICENZA	F090	CODI/02 - Chitarra	1
40	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE	F090	CODI/02 - Chitarra	1
41	CONSERVATORIO DI MUSICA DOMENICO CIMAROSA - AVELLINO	F130	CODI/04 - Contrabbasso	1
42	CONSERVATORIO DI MUSICA "NICOLA SALA" DI BENEVENTO	F370	CODI/05 - Viola	1
43	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO	F370	CODI/05 - Viola	1
44	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO BUZZOLLA - ADRIA (RO)	F390	CODI/06 - Violino	1
45	CONSERVATORIO DI MUSICA CLAUDIO MONTEVERDI - BOLZANO	F390	CODI/06 - Violino	1
46	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA	F390	CODI/06 - Violino	1
47	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F390	CODI/06 - Violino	1
48	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F390	CODI/06 - Violino	1

49	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F390	CODI/06 - Violino	1
50	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO CILEA - REGGIO CALABRIA	F100	CODI/09 - Clarinetto	1
51	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA	F100	CODI/09 - Clarinetto	1
52	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA	F140	CODI/10 - Corno	1
53	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO	F190	CODI/13 - Flauto	1
54	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F190	CODI/13 - Flauto	1
55	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA	F190	CODI/13 - Flauto	1
56	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F190	CODI/13 - Flauto	1
57	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO	F440	CODI/15 - Saxofono	1
58	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F360	CODI/16 - Tromba	1
59	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA	F360	CODI/16 - Tromba	1
60	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA	F290	CODI/19 - Organo	1
61	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO VIVALDI - ALESSANDRIA	F290	CODI/19 - Organo	1
62	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F290	CODI/19 - Organo	1
63	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN B.MARTINI - BOLOGNA	F290	CODI/19 - Organo	1
64	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE TARTINI - TRIESTE	F290	CODI/19 - Organo	1
65	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F290	CODI/19 - Organo	1
66	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F300	CODI/20 - Pratica organistica e canto gregoriano	1
67	CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
68	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN B.MARTINI - BOLOGNA	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
69	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
70	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
71	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
72	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F310	CODI/21 - Pianoforte	1
73	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA	F310	CODI/21 - Pianoforte	1

74	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
75	CONSERVATORIO DI MUSICA VINCENZO BELLINI - PALERMO	F310	CODI/21 - Pianoforte	2
76	CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA	F080	CODI/23 - Canto	1
77	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F080	CODI/23 - Canto	1
78	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F080	CODI/23 - Canto	1
79	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE	F080	CODI/23 - Canto	1
80	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA	F080	CODI/23 - Canto	1
81	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F080	CODI/23 - Canto	1
82	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
83	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F010	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	1
84	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA	F070	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
85	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO MORLACCHI - PERUGIA	F070	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
86	CONSERVATORIO DI MUSICA GIACOMO PUCCINI - LA SPEZIA	F070	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
87	CONSERVATORIO DI MUSICA TITO SCHIPA - LECCE	F070	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
88	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO	F330	CODM/03 - Musicologia sistematica	1
89	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
90	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA	F330	CODM/04 - Storia della musica	2
91	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
92	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F330	CODM/04 - Storia della musica	1
93	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F570	COME/02 - Composizione musicale elettroacustica	1
94	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA	F240	COMI/03 - Musica da camera	1
95	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F260	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	1
96	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO MORLACCHI - PERUGIA	F060	CORS/01 - Teoria e tecnica dell' interpretazione scenica	1
97	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F220	COTP/02 - Lettura della partitura	1
98	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO	F220	COTP/02 - Lettura della partitura	1

99	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN B.MARTINI - BOLOGNA	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
100	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
101	CONSERVATORIO DI MUSICA PIERLUIGI DA PALESTRINA - CAGLIARI	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
102	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA	F320	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	1
103	CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO" - VERONA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
104	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
105	CONSERVATORIO DI MUSICA BRUNO MADERNA - CESENA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
106	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
107	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
108	CONSERVATORIO DI MUSICA JACOPO TOMADINI - UDINE	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
109	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
110	CONSERVATORIO DI MUSICA NICOLO' PAGANINI - GENOVA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
111	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
112	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
113	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO	F350	COTP/06 - Teoria ritmica e percezione musicale	1
			Totale:	122