



# CONFERENZA DEI DIRETTORI DEI CONSERVATORI DI MUSICA

All' UNAMS

ROMA

e, p.c. Ai Direttori dei Conservatori

LORO SEDI

Con riferimento al commento a firma D.L. apparso sul sito UNAMS in data odierna, non posso che esprimere il mio più totale sconcerto nel constatare che una mia presa d'atto, quindi una semplice e asettica lettura di un documento sindacale, possa essere interpretata addirittura come un "*subdolo fraintendimento*".

Riporto ancora una volta integralmente il testo del mio comunicato:

*"Si prende atto del comunicato dell'UNAMS, in merito all'applicazione del CCNL ai Direttori, reso noto solo successivamente all'approvazione della mozione da parte della Conferenza dei Direttori."*

Spiego il testo del mio comunicato punto per punto, visto che per qualcuno non è chiaro:

- a) *"Si prende atto del comunicato dell'UNAMS, in merito all'applicazione del CCNL ai Direttori"*. Ho volutamente utilizzato l'asettica formula della PRESA D'ATTO, perché identica dizione era stata utilizzata, nelle premesse della mozione approvata dalla Conferenza, a proposito delle posizioni espresse dall'Amministrazione e dalle altre sigle sindacali con riferimento al problema della mancata corresponsione degli arretrati ai Direttori dei Conservatori.
- b) *reso noto solo successivamente all'approvazione della mozione da parte della Conferenza dei Direttori."* Ho sottolineato tale circostanza temporale per evidenziare che la delibera della Conferenza era stata presa precedentemente alla pubblicizzazione della posizione UNAMS e che quindi il testo non poteva essere modificato. Mi sembrava comunque doveroso sottolineare la successiva presa di posizione di un altro sindacato sullo specifico problema.

In attesa che qualcuno mi spieghi che cosa ho "*subdolamente frainteso*" del comunicato UNAMS, invio cordiali saluti a tutti.

Roma 10.05.05

Il Coordinatore  
M° Bruno Carioti